

# KEIKALLA

## Huutoa ja örinää

Iltapäiväkahvit Matti Saineen kanssa (kevällä 2016)

Musa on hienoimpia juttuja mitä tiedän. Jos haaveilet omasta bändistä, voi sen toteuttaa vain silloin, kun ympärilläsi on samanhenkisiä kavereita. Kavereita, joilla on samanlainen palo musan tekemiseen kuin itsellä. Tämä oli hyvin simppele oivaltaa, kun istuimme jutustelemaan niitä näitä musa-aiheisessa iltapäivässämme Saineen Masan kanssa. Espoossa nykyisin asustavan Masan tie johtaa silloin tällöin kotikonnuilleen Kokkolaan tapaamaan omaisiaan ja kavereitaan sekä nykyisin myös bänditreeneihin. Sehän on selvä asia. Ei leopardikaan pääse pilkuistaan, uusimman projektin esityksiä odotellessa.

Samanhenkisten kavereiden kanssa perustimme bändimme vuonna 1983, Masa kertoo. Kokoonnuimme bänditreeneihin kotitalomme piharakennukseen Raahenkadulle ja se oli minulle eka kerta, kun edes pidin mikkiä kädessä. Sillä hetkellä oli sanomattakin selvää, että me tulimme siitä alkaen harjoittelemaan ja esittämään vain ja ainoastaan hard core punkia (hoo ceetä). Se oli meidän juttu. Minulle se oli ollut sitä jo pitkän aikaa ennen kuin 17-vuotiaana viimein toteutin haaveeni omasta bändistä. Kun aloitimme, kaikki punk-bändit olivat riistettyjä, raikattuja tai kiusattuja. Basistimme päätti, että kuljetaan vastavirtaan ja niin meistä tuli Kauneus & Terveys. Perinteisessä yhtyeessä Masan rooli olisi ollut laulaja eli vokalisti, mutta tässä bändissä hän oli pikemminkin huutaja tai örisijä. Tuosta on siis jo repeat 30 vuotta aikaa, ja tänä päivänä Masaan luodun silmäyksen ensivaikutelma olisi Topi Sorsakoski -tyyppinen artisti. Opastusta tai ohjausta emme saaneet mistään tai keneltäkään, Masa jatkaa. Meitä opasti valtava intohimo musiikkiin ja eritoten punkkiin. Tosin bändin nimi oli siinä alkumetreillä AKNE ja ensimmäinen keikkamme oli letkuliiterissä eli Palokunnan talolla Kokkolassa. Yleisöä oli ehkä sellaiset 50 henkeä. Keikkojen vähyyys ei harrastusta vaimentanut ja miksi olisi, me teimme musaa täydestä sydäimestä. Keikkoja oli alkuvaiheessa 1-2 kertaa vuodessa. Sillä ei ollut suurtakaan merkitystä, koska me tehtiin sitä, mistä eniten pidettiin. Bändin ensimmäinen kokoonpano oli Petri "Nikkari" Nikupaavo – rummut, Matti "Masa" Saine – vokaalit, Jyrki "Hemppa" Heinonen – kitara ja Kimmo Harju – basso. Tätä ryhmää emme valitettavasti ole ikuistaneet valokuvan muodossa. Vuosien saatossa on nelihenkinen kokoonpanomme muuttunut moneen otteeseen, mutta minä ja Nikkari olemme alusta asti pysyneet kuvioissa mukana. Esitimme keikoilla aina omia kappaleita. Ensimmäiset levytykset tulivat vuonna 1986 ja keikkailua alkoi siinä vaiheessa olla eri puolella Suomea. Vuonna 1988 ilmestynyt (yksipuolinen LP) Pop Songs oli nimensä mukaisesti yritys tehdä popahtavampaa musaa. Pian tämän jälkeen alkoi soittajien mielenkiinto herpaantua ja K&T siirtyi telakalle.

Vuonna 1988 perustimme punkahtavaa Rock'n'Rollia esittävän bändin nimeltä Cream Crackers. Bändin jäsenet olivat Harri Niskanen – kitara, Petri "Peetu" Keiski – rummut, Tommi "Tomppa" Salo – basso ja Matti "Masa" Saine – laulu. Bändi syntyi tarpeesta soittaa vuosien punk-paahdon jälkeen enemmän Rock'n'Roll -tyyppistä materiaalia. Bändi julkaisi EP:n "Have Some Rice Crispies With The Cream Crackers" ja hajosi jo vuonna 1989, kun sen kaksi jäsentä muutti pois paikkakunnalta.

Kauneus & Terveys kokoontui uudelleen yhteen vuonna 1995 julkaistakseen EP:n Inhaa Mätää ja soittaakseen pari keikkaa. Lyhyttä aktivoitumista seurasi jälleen pitkä tauko. Loppuvuonna 2010 bändi palasi jälleen treenikämpälle, vieläpä lähes alkuperäisessä kokoonpanossaan, jossa vain basisti oli myöhempää perua, hänkin vuonna 1985 mukaan tullut. Vuonna 2011 ilmestyi Puhtaus ja Hygienia EP ja vuotta myöhemmin [Paikallinen legenda](#) CD. Viimeisimmät keikkansa bändi soitti toukokuussa 2013.

# KEIKALLA



*K&T 1985. Tommi Salo, Petri Nikupaavo, Kimmo Harju, Matti Saine.*



*K&T 2011. Jyrki Heinonen, Petri Nikupaavo, Matti Saine ja Tommi Salo.*

Vuosien saatossa on Masan tie vienyt Espooseen ja bänditreenejä, niitä on kertynyt vähintään yksi per viikko siitä alkaen kun täytti 17 vuotta. Viimeisimpinä projekteina ovat rockabillybändi nimeltä Phantom 409 ja garagebändi nimeltä King James and The Idiots's. Viimeisin Kokkola-kytkös on bändissä K18, jonka soundcheckiin allekirjoittanut sai mieluisan kutsun. Tässä tuosta sessiosta tallenne [Pidä turpas kii!](#)