

# KEIKALLA

MATHIAS SANDBERG - 1993 (Pietarsaari)

[Kotisivu](#)

[Youtube](#)



*Kuva: Ulla Nikula*

Tätä Pietarsaaresta lähtöisin olevaa jazzkitaristia ja säveltäjää pidetään yhtenä kotimaamme työteliäimmistä muusikoista. Kaksituhattaluvun alusta alkaen keikkaillut The Doctor-lisänimen saanut Mathias on esiintynyt sekä Suomen että Ruotsin tunnetuimpien jazzmuusikoiden kanssa, joista mainittakoon Georg Riedel, Pierre Swärd, Peter Asplund, Nick Mancini, Jukka Eskola, Teppo Mäkynen, Manuel Dunkel jne.

# KEIKALLA



Kuva: Ulla Nikula

11-vuotiaana alkanut kitaransoiton harrastus johti viisi vuotta myöhemmin kitaransoiton opettajaksi oppilaitokseen, jota pidetään alan johtavana alueellamme.

Valmistuttuaan kotikaupunkinsa konservatoriosta Mathias matkusti Yhdysvaltoihin, jossa vietti lyhyen opiskelujakson Bostonissa Berklee College of Music opistossa. Pian hän kuitenkin muutti New Yorkiin ja aloitti opiskelun maineikkaassa Manhattan School of Music opistossa.

Palattuaan Yhdysvalloista Mathias perusti jo lähes legendaksi muodostuneen soul jazz kvartetin **Dr. Sandberg's Soul Clinic**. Lyhytikäiseksi jääneen yhtyeen jälkeen hän perusti **Mathias Sandberg Trion** (**M Sandberg Trio**), josta muodostuikin paikallisen jazz scenen perusta.

Maakunnan väki pääsi nauttimaan Mathiaksen ja hänen yhtyeensä esityksistä mm. Luodossa perinteisessä [Föusjazz tapahtumassa kesäkuussa 2019](#), jossa hänen trionsa säesti lauluyhtyettä Ginger Sisters. Tätä yhteistyötä voisi mieluummin kutsua joko yhtyeeksi tai yhteiseksi projektiksi, sillä Mathias vastaa lauluyhtyeen musiikillisesta johtamisesta ja kappaleiden sovituksista. Lisäksi hän muodostaa yhdessä Mariah Hortansin kanssa yhtyeen Mariah Hortans / M Sandberg Duon, joka tällä hetkellä keikkailee säännöllisemmin kuin mikään muu jazzyhtye Suomessa. Duo kävi myös Yhdysvalloissa kiertueella ja on julkaissut kaksi albumia.

Hieman historian havinaa uran alkutaipaleelta Pietarsaaresta, josta kaikki alkoi. Mathiaksen ensimmäinen yhtye oli nimeltään The Tabasco Band, jonka kaverukset Johan Wiklund – basso ja laulu, Mathias Sandberg – kitara ja Andreas Högberg – rummut perustivat vuonna 1993. Tämä ryhmä oli varsin pitkäikäinen vaikka keikat olivat aika pienimuotoisia. Opiskeluaikana Pietarsaaren konservatoriossa hän soitti melkein pelkästään oppilaitoksen eri bändeissä. Varsinainen keikkailu koulumiljöön ulkopuolella alkoikin vasta hänen muutettuaan Vaasaan vuonna 2001. Keikkakalenteri onkin sen jälkeen hiljalleen täyttynyt siten että alun 30 keikan vuosivauhti on tähän päivään mennessä jo kolminkertaistunut. Tämä on perin harvinainen ilmiö muusikoiden joukossa tänä päivän. Varsinkin kun elanto hankitaan muualla kuin keikkaturneella.

Tässä Sandbergin omaa tarinointia:

"1990-luvun lopulla, kauan ennen kuin hipsterit ja paikalliset pienpanimot tekivät tuloaan, kukoisti oluen panon jalo taito hiljaisessa kadun kulmassa Jeppis Cityn laitamilla. Keitos nimeltään Sandberg's (lausuttu "sandbärs" joka ruotsin kielellä tarkoittaa sekä Samperin että Sand-bisse) oli sekä vahva että tehokas, mutta tuotanto lopetettiin valitettavasti alkoholiverouudistuksen yhteydessä tämän vuosituhannen alussa. Seuraava molli-blues syntyi muutama vuosi myöhemmin asunnossani New Yorkin Manhattanilla muistelllessani "kullanruskeaa" nuoruuttani."

Tälle sävelmälle hän antoi nimen [Brewin'](#). Nimi tarkoittaa oluen panoa ja kappale voitaisiin kenties nimetä kunnianosoitukseksi tuolle jalolle ammattikunnalle. Onhan musiikki kuin olut – nautiskelijoille. Kappale löytyy myös [The Doctor](#) albumilta, jonka julkaisukiertue starttasi Kokkolasta 8.9.2020.